

Modelos de Examen de Esopo

Zeus y la Serpiente

τοῦ Διὸς γάμους ποιοῦντος¹, πάντα τὰ ζῶα ἤνεγκαν² δῶρα, ἕκαστον κατὰ τὴν
ιδίαν δύναμιν. ὄφεις δ' ἔρπων³ ῥόδον λαβών ἐν τῷ στόματι ἀνέβη⁴, ἰδὼν δ'
αὐτὸν ὁ Ζεὺς εἶπε· “τῶν ἄλλων πάντων τὰ δῶρα λαμβάνω, ἀπὸ δὲ τοῦ σοῦ
στόματος οὐ λαμβάνω”.

ὁ μῦθος δηλοῖ ὅτι τῶν πονηρῶν αἱ χάριτες φοβεραὶ εἰσιν.

Esopo, *Fabulae*, 248

1. Traducción (5 ptos).

2. Cuestión sintáctica : Analiza la siguiente parte del texto e indica los tipos de oración que en él aparecen (0.5 ptos):

τοῦ Διὸς γάμους ποιοῦντος, πάντα τὰ ζῶα ἤνεγκαν δῶρα, ἕκαστον κατὰ τὴν
ιδίαν δύναμιν.

3. Cuestión morfológica: Analiza las siguientes formas verbales (0.5 ptos):

- λαβών
- λαμβάνω

4. a) Indica dos palabras relacionadas etimológicamente con cada uno de los siguientes términos griegos (0.5 ptos):

- γάμος
- δύναμις

b) ¿De qué palabras griegas provienen los siguientes términos castellanos (0.5 ptos)?

- monolito
- nefrólogo

5. Pregunta teórica:

a) Literatura: Desarrolla uno de los siguientes temas: (1,5 ptos)

¹ Genitivo Absoluto.

² 3ª Pers. Pl. Aor. Ind. Act. de φέρω, “llevar”.

³ Part. Pres. Act. Nom. Sg. Masc. de ἔρπω, “arrastrarse, deslizarse”.

⁴ 3ª Pers. Sg. Aor. Ind. Act. de ἀναβαίνω, subió a la tribuna (ante Zeus).

1. Homero. *Odisea*
2. La oratoria. Principales autores.

b) Hermes: características, atributos y algún episodio significativo. (0,5 ptos).